

Nacho Simal

Zaragoza 1974

Licenciado en Bellas Artes por la facultad de Sant Jordi de Barcelona

Vive y trabaja en Barcelona desde 1992

### **Estudiosos del Tema**

En el año 2001 funda junto a Rubén Escalona el colectivo **E.T.** (Estudiosos del Tema), un grupo que aglutina distintos creadores y donde confluyen el cómic, el video arte y la música electrónica. Con la formación de este colectivo entra de lleno en la subcultura Raver actuando como video jockey, principalmente en las raves de la asociación *Víctimas del Tekno*.

#### Vj`s sessions (selección)

Apolo Barcelona-set by Dj Qbert. 2007

Razz Matazz "Electric Circus". 2006

*Jumble Festival*, London 2005

La Paloma "Bongo Lounge". Vj`s residente 2004-2006

Fira Magica de Santa Susana, Sesión Música Electrónica. 2005

El año 2008 **Estudiosos del Tema** se convierte en asociación cultural y crea el sello editorial **Ediciones ET** que dirige junto a Gonzalo Rueda. Además de algunos monográficos, centra su actividad en la publicación de la revista de cómic, arte e ilustración **LA CRUDA** ([www.lacruda.net](http://www.lacruda.net)).

Hasta el momento se han editado cinco números de **LA CRUDA**, con participación de numerosos autores de prestigio internacional.

Cada número ha sido presentado en distintas salas y librerías de España, en ciudades como Madrid, Bilbao, Logroño, Zaragoza, etc. Especialmente recordadas son las fiestas que, en el espíritu de la primera época del colectivo, son organizadas para celebrar cada nuevo lanzamiento.

**Ediciones ET** participa en el Salón del cómic de Barcelona, donde presenta, entre otras, la publicación **LA KURDA**, revista canalla editada especialmente para el Salón.

#### Publicaciones de Ediciones ET

*La Cruda* (números 1, 2, 3, 4 y 5)

*La Kurda* (1, 2 y 3)

*Bichos, Monstruos y Mascotas* (libro con aportaciones de 33 autores)

*Se veía al revés* (cuaderno facsimil de Nacho Simal)

*Petit Tours* (diario de viajes de Gonzalo Rueda)

*Elisenda* (novela gráfica de Rubén Pedro)

En 2010 se inaugura el espacio expositivo de **ET** en el local de la asociación. Artistas como Martí, Eduard Resbier, Lamelos, Rubén Pedro o el propio Nacho Simal exponen en la sala algunas de sus últimas creaciones.

En 2011 empieza una nueva etapa en la sala al ser nombrado Jorge Bravo, que presenta un proyecto de comisariado para todo el año que ya cuenta con la colaboración del Ajuntament de Barcelona y la Generalitat de Catalunya.

## Exposiciones (selección)

2011

- *Tapas and Toastjes*. Galeria De Buytensael, Arhem, Holanda.

2010

- *Reconocer*. Individual etHALL. Barcelona
- *Krudakamer* (colectiva de autores de La Cruda)
  - Centre de Art Contemporani Can Sisteré, Santa Coloma de Gramanet
  - Galería Ferrán Cano, Palma de Mallorca
  - Galería CMTV Barcelona

2009

- Presentación del libro *Se verla al revés* (monográfico del autor) en etHALL.
- *Ilusionismo*. Programa de video comisariado por Jorge Bravo
  - CaixaForum Madrid
  - CaixForum Barcelona
  - Salas de La Caixa en Lleida y Palma de Mallorca

2008

- Club Benidorm. Video-Instalacion y exposición fotográfica junto con Jonás Cachan
- Adlívium. Barcelona. Exposición individual de dibujos

2007/2003

- Festival *En La Frontera*. Valla publicitaria "Vida en Marte". Zaragoza. (Colectiva. Catálogo)
- Nexos. Centro Joaquín Roncal de la Fundación la CAI. Zaragoza.
- 25hrs-Muestra Internacional de Videoarte, Barcelona. (Colectiva. Catálogo)
- 13 Cuentos de navidad. Muestra de vídeo. INJUVE. Madrid. (Colectiva. Catálogo)
- Hábitat Futura. Exposición de Arte Digital-LG. Madrid 2002. (Colectiva. Catálogo)
- Existencias Agotadas. Exposición Arte electrónico. Merc. Fuencarral. Madrid. (Colectiva.
- Acción Soterrada (instalación mural). Espai 13, Fundación Miró. Barcelona